

Comment fabriquer un étui pour couteau.

Je ne prétends à rien ! Je vais simplement expliquer comment je fais. Il y a des tas de méthodes pour faire un étui, des tas de techniques pour le décorer. Là, c'est un petit étui de base, avec un tressage en guise de couture.

Voilà le couteau de départ :



Je commence par me faire un gabarit en papier.



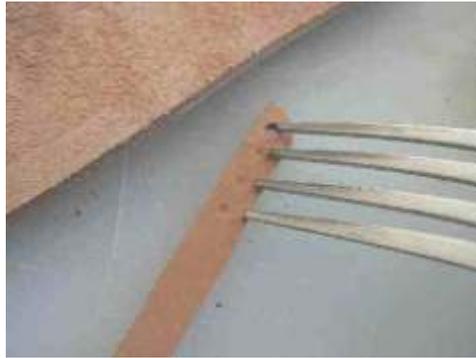
Le gabarit est reporté sur le cuir et découpé



Je rajoute une pièce qui viendra protéger le tressage .



Pour marquer les emplacements des futurs trous,
j'utilise une fourchette pour avoir des espacements réguliers
(c'est moins cher qu'une roulette)



Je fais d'abord les trous sur la pièce intermédiaire :
elle me servira de guide pour les autres côtés



Et c'est parti pour faire des trous...

J'insère régulièrement des vis au même diamètre que mes trous,
ça me tient le cuir ensemble.



Voilà, c'est perforé



Pour effectuer les motifs, sur le cuir tanné végétal
Je le mouille à refus



Je fais mes chitits dessins
L'outil, là, est appelé Swivel knife,
c'est tréées pratique pour suivre les courbes.
Là, c'est simple, je fais à main levée.

Pour les dessins complexes, on fait parfois des
calques que l'on repasse pour laisser une trace
à suivre sur le cuir

Quand mon dessin me convient, je lui
donne du relief en repoussant le cuir.
Ca se fait avec des matoirs variés.

Bien que j'en aie quelques uns,
je ne suis pas fan des matoirs à motifs,
c'est moins personnalisé.



Un petit coup d'abat carre pour virer les "angles"



Et hop, on attaque la teinture.

J'utilise de la teinture pour cuir de chez Wolf Berger, de bonne qualité à mon avis. Elle tien bien, elle sèche très vite
Vous pouvez cependant teindre votre cuir avec à peu près n'importe quoi : thé, broux de noix, sang de lapin égorgé à la pleine lune...



Photos "empruntées" à "Nemesis"



Un petit tressage version double cornovan





Un coup d'acrylique de finition (Résolène) . Vous pouvez utiliser des tas de produits :
Huile de pied de boeuf ... Etc...



